



“L'arte è ricerca continua, assimilazione delle esperienze passate, aggiunta di esperienze nuove, nella forma, nel contenuto, nella materia, nella tecnica, nei mezzi.”

“Art is a continuous research, assimilation of past experiences, add of new experiences, in the form, in the content, in matter, in technique and in means.”

- Bruno Munari



L'AZIENDA THE COMPANY

“ *Our windows are the eyes of the buildings: they open new insights, unveil new scenarios, trace paths of light, create streams of brightness and protect intimacy, guard privacy and decorate the exteriors of houses, palaces, offices, schools and any other place where life flows with their timeless design..* ”

- Ruggero Gualini

Gualini S.p.A. è un'azienda di lunga tradizione nel settore dell'involucro edilizio, cresciuta negli anni grazie all'impegno e alla dedizione della proprietà e del team di collaboratori. La costante innovazione degli impianti produttivi e la continua evoluzione dei prodotti collocano il gruppo tra le più importanti realtà industriali del settore in Italia.

Gualini S.p.A. is a company with a long tradition in building envelopes which has grown over the years, through the efforts and dedication of both the owners and the working team. The on-going and steady innovation of the production plants along with the continuous development of the products have ranked Gualini S.p.A. one of the most important leading companies in Italy.

Le linee di prodotto sono il risultato di una costante crescita tecnologica e di uno studio continuo dei particolari e dell'attenzione al design e alla funzionalità. Nell'ottica di una progettazione completa dedicata ad ogni tipologia di edificio complesso, Gualini S.p.A. è in grado di offrire soluzioni con sistemi adattabili alle esigenze di qualsiasi tipologia di cliente e di progetto.

Product lines are the result of constant technological growth and continuous study of details and attention to design and functionality. Gualini S.p.A. is able to offer solutions with systems tailored to the customer's needs, thanks to a particular view to the complete design dedicated to every type of the complex building.





ITALY

HEADQUARTER

Via Bartolomeo Colleoni sn
Costa di Mezzate (BG)

DOVE SIAMO WHERE WE ARE

La sede principale del **gruppo Gualini**, composto da diverse realtà operanti in Italia, si trova a Costa di Mezzate, in provincia di Bergamo, ove trovano luogo uffici e impianto produttivo.

Una, importante marchio del gruppo con sede a Costa di Mezzate, è completamente dedicata alla realizzazione di serramenti e finestre dal design minimale di forte impatto.

Grazie al costante studio di materiali e di nuove tecniche produttive, Gualini si pone sempre più come azienda leader su scala mondiale.

Gualini Group is made up of a set of companies operating in different sectors. The headquarters, where there are placed offices and production plant, is located in Costa di Mezzate, in the province of Bergamo.

Una, an important brand of the group, is dedicated to the realization of minimal's design window frames with a strong characterization.

Thanks to the constant study of materials and new production techniques, Gualini is becoming a world-leading company.



PRODUZIONE PRODUCTION

L'avanzato sistema di produzione garantisce un elevato livello qualitativo dei prodotti con controllo e monitoraggio in continuo di tutte le fasi del ciclo produttivo. L'azienda è certificata ISO 9001 - Vision 2000 per tutte le produzioni tipiche e, in particolare, facciate continue, serramenti, coperture luminose, portoni industriali e porte interne.

The advanced production system provides high-level product quality with continuous control and monitoring on all stages of the production cycle. The company is ISO 9001 - Vision 2000 certified for all of the company's specific products, such as curtain walls, door and window frames, roof lights, industrial doors and interior doors.

Le linee di produzione automatizzate comprendono:

- unità di carico automatiche sequenziali;
- centri di lavoro a controllo numerico con lavorazioni a cinque o sei assi;
- unità di scarico automatiche sequenziali;
- linee di assemblaggio automatico coordinate e sincronizzate;
- linee di assemblaggio facciate a cellule;
- incollaggio strutturale.

The automated production lines include:

- loading units with fully automatic sequences;
- CNC machining centres with five or six-axis machining;
- unloading units with fully automatic sequences;
- coordinated and synchronized automatic assembly lines;
- unitized curtain walls assembly lines;
- structural silicone bonding.

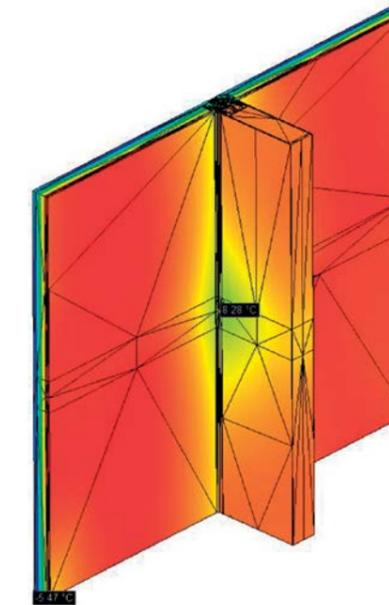
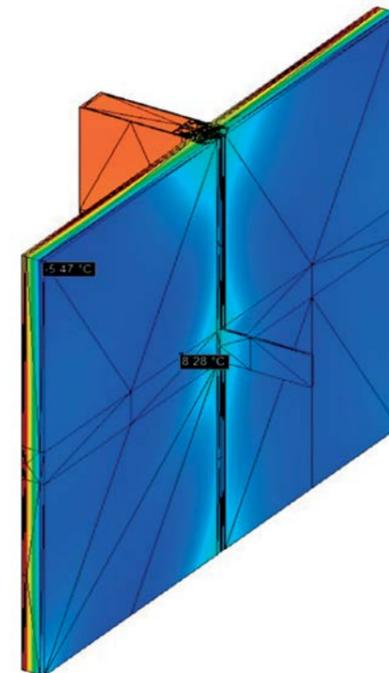
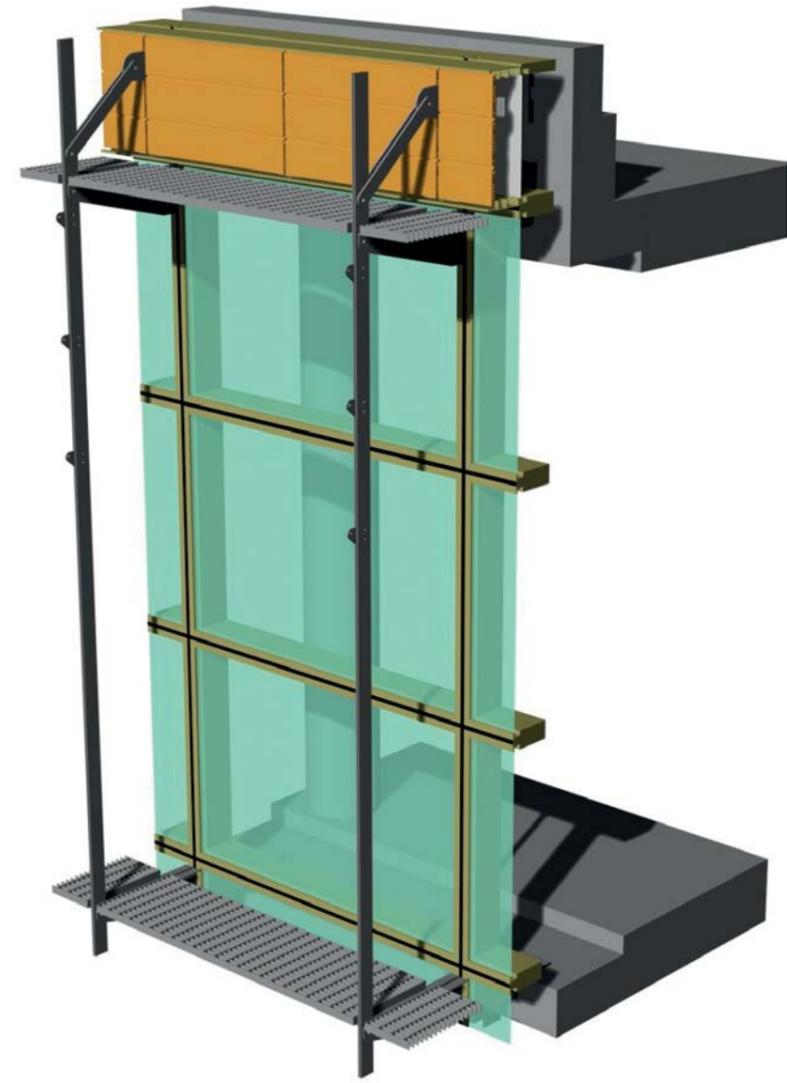
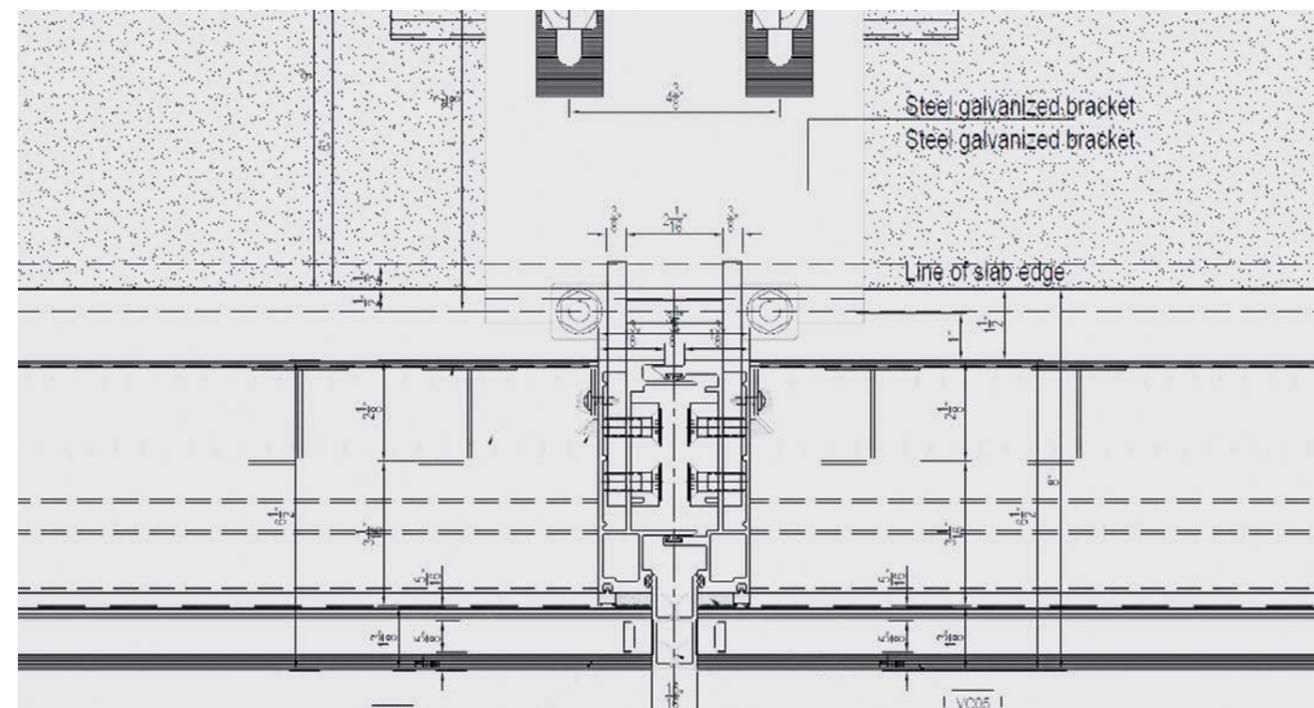
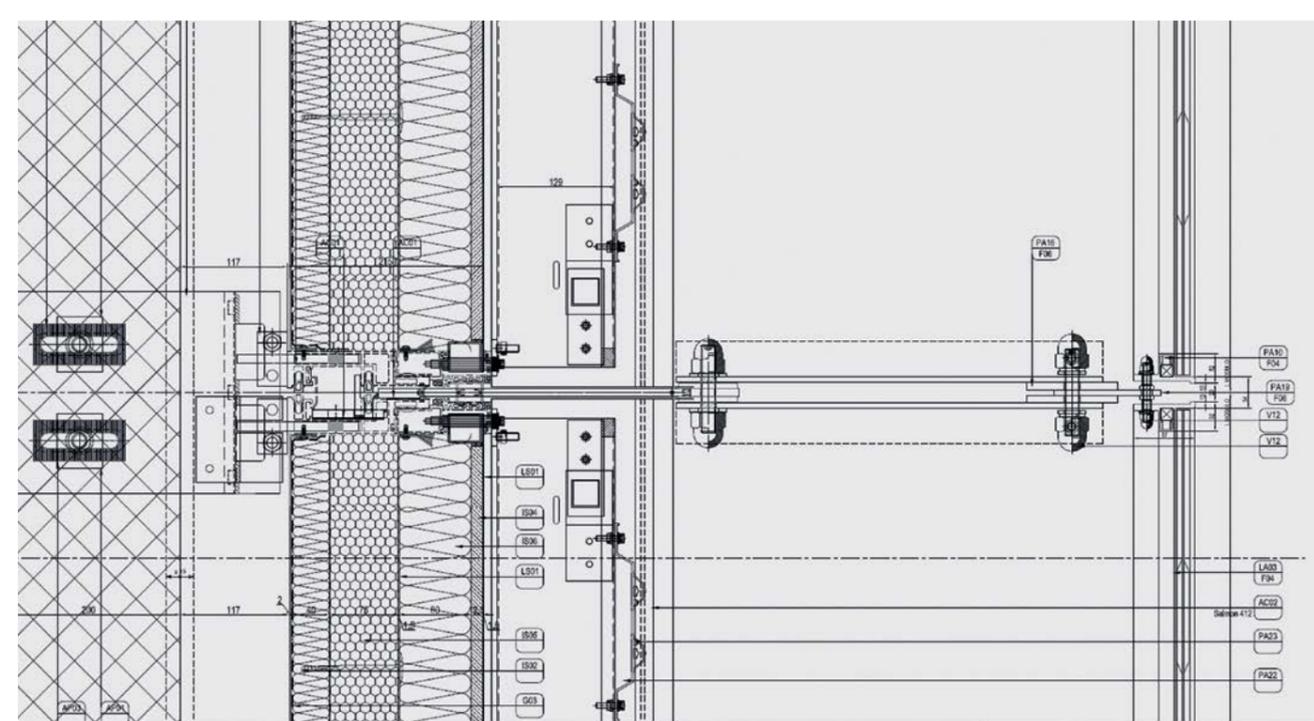
20'000 sqm
FULLY COVERED

10'000 sqm*
CURTAIN WALLS

3'000 sqm*
WINDOWS

5'000 sqm*
VENTILATED FACADES

*Monthly production



UFFICIO TECNICO TECHNICAL DEP.

L'ufficio tecnico, necessario per la realizzazione e sviluppo di soluzioni e sistemi, svolge una delle principali funzioni all'interno dell'azienda, grazie ad un team che mette a disposizione tutta la sua esperienza per la creazione di progetti adattabili ad ogni tipo di richiesta.

Partendo dall'esigenza del cliente e seguendo le norme e leggi vigenti, il progetto viene sviluppato e realizzato con l'ausilio di software di calcolo e strumenti di disegno, sia in ambiente bidimensionale che tridimensionale con carattere parametrico.

The technical department, necessary for the realization and development of solutions and systems, conducts one of the main functions in the company, thanks to a team that offers all its experience in creating projects that can be adapted to any type of request.

Starting from the client's requirement and following the rules and laws in force, the project is developed and realized with the help of computing and drawing tools, both at two-dimensional and three-dimensional framework with parametric level.

“Progetta sempre una cosa considerandola nel suo più grande contesto, una sedia in una stanza, una stanza in una casa, una casa nell’ambiente, l’ambiente nel progetto di una città.”

“Always design a thing by considering it in its greatest context, a chair in a room, a room in a home, a home in the environment, the environment in the design of a city.”

– *Eliel Saarinen*

REFERENZE PRINCIPALI

MAIN REFERENCES

- ◆ Testimonio II - Montecarlo - Monaco
- ◆ Ospedale Nuovo Galeazzi
Milan - Italy
- ◆ Ampliamento Aeroporto Orio al Serio
Bergamo - Italy
- ◆ Platon Saclay University
Paris - France
- ◆ San Giovanni sul Muro - Milan - Italy
- ◆ EDGE Garibaldi Executive
Milan - Italy
- ◆ PHARO, via Gattamelata 30
Milan - Italy
- ◆ Bocconi Urban Campus
Milan - Italy
- ◆ Palazzo Eden - Udine - Italy
- ◆ Confindustria Headquarter
Bergamo - Italy
- ◆ Chiesi Farmaceutici - Parma - Italy
- ◆ 22-44 Jackson Avenue
Queens - New York
- ◆ GB02 e GB03 - Energy Park
Milan - Italy
- ◆ Timna Ramon International Airport
Eilat - Israel
- ◆ Cariparma - Cuore Verde
Parma - Italy
- ◆ Azrieli Center
Rishon Letzion - Israel
- ◆ Arena 92 Stadium - Paris - France
- ◆ Fondaco dei Tedeschi - Venice - Italy
- ◆ Scalo Milano - City Style
Milan - Italy
- ◆ Gucci Headquarter - Milan - Italy
- ◆ Cap. 3000 - Nice - France
- ◆ Ben Gurion International Airport
Tel Aviv - Israel
- ◆ Batiment Festif
Cité de Loisirs - France
- ◆ Palazzo Italia - EXPO 2015
Milan - Italy
- ◆ Allianz Riviera Stadium
Nice - France
- ◆ Residenza P.ta Nuova - Milan - Italy
- ◆ Milanofiori Nord U15 - Milan - Italy
- ◆ Molino Stucky - Venice - Italy



MONTECARLO - MONACO

TESTIMONIO II

Situato ad est del principato di Monaco, l'operazione immobiliare Testimonio II occupa l'ultimo spazio disponibile nel quartiere "La Rousse-St Roman". Il progetto prevede la realizzazione di due edifici che collegano "Boulevard d'Italie" con "Avenue Princesse Grace". Il primo comprende la parte residenziale: si sviluppa su sei piani, con terrazze e balconi e viste sensazionali sul Mediterraneo. Ospita circa 50 unità abitative private e 1100 posti auto. Il secondo su tre piani, con una facciata inclinata, ospiterà una scuola internazionale per circa 700 studenti, una scuola privata K-12 ed un asilo nido per circa 50 bambini. Il "Boulevard du Larvotto", già esistente, è l'elemento di congiunzione dei due complessi.

Located east of the Principality of Monaco, the Testimonio II real estate operation occupies the last available space in the "La Rousse-St Roman" district. The project involves the construction of two buildings connecting "Boulevard d'Italie" with "Avenue Princesse Grace". The first one comprises the residential part: it is spread over six floors, with terraces and balconies and sensational views of the Mediterranean. It includes about 50 private housing units and 1100 parking spaces. The second building, on three floors with an inclined and sinuous facade, will host an international school for about 700 students, a private K-12 school and a nursery for about 50 children. The "Boulevard du Larvotto" is maintained and it's the connecting element of the two complexes.

YEAR: 2023

DESIGNERS: Alexandre Gilardi – Architectonica

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in alluminio. Facciata continua in alluminio. Facciata continua in acciaio. Facciata ventilata in vetro. Rivestimento in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Aluminium windows. Aluminium curtain wall. Steel curtain wall. Ventilated glass facade. Aluminium coating. Aluminium cladding (no coating).



MILAN - ITALY

OSPEDALE NUOVO GALEAZZI

Il nuovo istituto Galeazzi, situato nell'area ex Expo Milano 2015 (oggi MIND: Milano Innovation District), è il primo esempio in Italia di ospedale del futuro, fondato sulla stretta integrazione tra Ricerca, Formazione Universitaria e Cura. È il primo moderno ospedale verticale in Italia, tra i pochi in Europa e nel Mondo. La nuova struttura unisce in un'unica sede le competenze e le specializzazioni dei due istituti del Gruppo GSD: l'Istituto Ortopedico Galeazzi (IRCCS) e l'Istituto Clinico Sant'Ambrogio. L'edificio si sviluppa su 16 piani con aule per l'università, laboratori per la ricerca, camere di degenza per 600 posti letto, spazi e tecnologie di diagnosi e d'intervento, all'insegna delle più avanzate metodologie e concezioni di tecnica ospedaliera, di organizzazione ed erogazione delle prestazioni sanitarie. Il progetto si candida per la certificazione LEED GOLD V4.

The new Galeazzi institute, located in the ex-Expo Milano 2015 area (now MIND: Milan Innovation District), is the first example in Italy of the hospital of the future, founded on the strenght integration between Research, University Education and Care. It is the first example of a modern vertical hospital in Italy, among the few in Europe and in the World. The new structure combines the skills and the specializations of the two institutes of the GSD Group in one location: the Galeazzi Orthopedic Institute (IRCCS) and the Sant'Ambrogio Clinical Institute.

The building is spread over 16 floors with classrooms for the university, research laboratories, hospital rooms for 600 beds, diagnosis and interventions spaces and technologies; all according to the most advanced concepts of hospital technology, organization and delivery of health services.

The project is candidated to have LEED GOLD V4 certification.

YEAR: 2022

DESIGNERS: Binini Partners S.r.l.

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue. Pareti opache. Rivestimenti Metallici.

FITTED PRODUCTS: Curtain walls. Opaque walls. Aluminium cladding.



BERGAMO - ITALY

AMPLIAMENTO AEROPORTO ORIO AL SERIO

Gualini Spa sta completando il progetto di estensione dell'aeroporto di Orio al Serio. L'aeroporto internazionale di Orio al Serio è il terzo più grande in Italia per numero di passeggeri trasportati, dopo Fiumicino e Malpensa. Una nuova estensione di 10.600 metri quadrati, a cui si aggiungerà un'ulteriore di 2.300 metri quadrati, è attualmente in costruzione. L'area interessata dai lavori è quella situata all'estrema sinistra dell'attuale aeroporto, verso Est. La nuova costruzione si sviluppa su tre livelli.

Il progetto prevede la costruzione di cinque nuovi gates verso Paesi in area Schengen, tre nuove torri di imbarco, tre nuovi nastri per il ritiro dei bagagli, spazi commerciali, uffici ed infermeria.

Gualini realizzerà facciate vetrate esterne a montanti e traversi, le quali possiedono caratteristiche estetiche simili alle preesistenze rispettando, al tempo stesso, le elevate performance richieste dal fabbricato.

Gualini Spa is completing the extension project for the Orio al Serio airport. The airport of Orio al Serio is ranked third in Italy in terms of number of passengers behind Fiumicino and Malpensa. A new extension of 10,600 square meters plus another 2,300 to be redeveloped is under construction. The area affected by the works is on the extreme left of the current airport, to the east. The new building will develop on three levels.

The project involves the construction of 5 new gates for Schengen destinations, 3 new boarding towers with lifts, 3 new baggage claim belts, spaces for commercial activities, offices and medical assistance. Gualini will do the construction of the external glazed facades with stick curtain walls, which will have aesthetic characteristics similar to the pre-existing ones and, in the same time, the respect of the restrictive performance requirements required by the building.

YEAR: 2021

DESIGNERS: Dott. Ing. Agostino Maninetti

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue a montanti e traversi.

FITTED PRODUCTS: Stick curtain walls.



PARIS - FRANCE

PLATON SACLAY UNIVERSITY

Situato a sud di Parigi, il complesso universitario Platon Saclay (Metro) ospiterà la facoltà di farmacia dell'università di Parigi Sud, l'istituto di chimica molecolare e dei materiali di Orsay (ICCMO) e un polo d'insegnamento di biologia e chimica. Il progetto, uno dei più grandi siti universitari a livello europeo, si caratterizza da una molteplicità di edifici collegati da passerelle; il "Bâtiment Recherche" è destinato alla ricerca, mentre gli edifici "Plot 1-2-3", "Bâtiment angle" e "Cœur de pôle" sono destinati all'insegnamento. In generale sono presenti laboratori di ricerca, spazi didattici, aree di servizio, aule tecniche e zone logistiche; l'università ospiterà circa 3.300 studenti e 1.000 tra ricercatori, insegnanti ed amministratori.

Located south of Paris, the Platon Saclay University Complex (Metro) will house the University of Paris South's Pharmacy Faculty, the Orsay Institute of Molecular Chemistry and Materials (ICCMO) and a teaching centre in biology and chemistry. The project, one of the largest university sites in Europe, is characterized by a multiplicity of buildings connected by walkways; The "Bâtiment Recherche" is designed for research, while the buildings "Plot 1-2-3", "Bâtiment angle" and "Cœur de pôle" are designed for teaching. In general, there are research laboratories, teaching areas, service areas, technical classrooms and logistics areas; The University will host about 3,300 students and 1,000 researchers, teachers and administrators.

YEAR: 2021

DESIGNERS: BTuA (Bernard Tschumi) - Groupe 6

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue a montanti e traversi. Lucernari.
Facciate ventilate in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Curtain walls with mullions and transoms. Skylights.
Aluminium ventilated facades.



MILAN - ITALY

SAN GIOVANNI SUL MURO

Il progetto è situato nel centro della città di Milano e vicino al teatro Dal Verme. I lavori consistono nella riqualificazione di un complesso immobiliare costituito da due edifici: il primo progettato negli anni '50 dagli architetti Magnaghi e Terzaghi e che affaccia direttamente su Via San Giovanni sul Muro; il secondo risalente agli anni '70 e che affaccia su Via Porlezza 12. L'intervento del primo edificio consiste nella sostituzione dei serramenti esistenti in alluminio con dei nuovi realizzati in profili di acciaio al fine di garantire il mantenimento del prospetto originale ed il miglioramento delle performance.

This project is in the center of Milan and it's near the "Dal Verme" theater; the work consists of the renewal of the complex that is composed of two buildings: The first building was designed in the 1950s by the architects Magnaghi and Terzaghi and is overlooking "Via San Giovanni sul Muro"; The second building of the 70s overlooks "Via Porlezza 12". The works related to the first building consists in replacing the existing aluminium windows with new products made of steel profiles, in order to guarantee the respect of original elevations and to improve the thermal and acoustic performances.

YEAR: 2021

DESIGNERS: Oneworks S.p.A.

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in acciaio. Facciata continua singola pelle.
Facciata continua doppia pelle.

FITTED PRODUCTS: Steel window. Single skin curtain wall. Double skin curtain wall.



MILAN - ITALY

EDGE GARIBALDI EXECUTIVE

Il progetto ED.G.E. – Edifici Garibaldi Executive, sito in via Don Luigi Sturzo, 45 a Milano, è un edificio a pianta irregolare costituito da tre corpi di fabbrica, collegati tra loro e con altezze differenziate lungo lo sviluppo planimetrico. Il complesso di immobili dell'ex Hotel Executive, noto al grande pubblico come vecchia sede del calcio-mercato, prevede la ristrutturazione dei corpi di fabbrica esistenti ed una parziale sopraelevazione. Gli edifici sono caratterizzati dalla presenza di facciate vetrate del tipo a montanti e traversi, che sono differenziate esteticamente nei vari prospetti per le dimensioni dei moduli vetrati. Ulteriore elemento caratterizzante dell'involucro è la presenza di lesene esterne orizzontali e verticali, in calcestruzzo fibro-rinforzato nei volumi preesistenti ed in alluminio in quelli di nuova edificazione.

The ED.G.E. - Garibaldi Executive Buildings, located in via Don Luigi Sturzo, 45 in Milan, is an irregular building composed by three different buildings, connected to each other and with different heights along the planimetric development. The complex of buildings of the former, known to the general public as an old football-market headquarter, involves the renovation of the existing buildings and additional storey in the upper parts. The buildings are characterized by the presence of glazed facades type stick curtain walls, which are differentiated aesthetically in the various elevations for the size of the glazed modules. A further characteristic element of the envelope is the presence of horizontal and vertical external pilasters, in fiber-reinforced concrete in the existing volumes and in aluminium in the newly built ones.

YEAR: 2021

DESIGNERS: Onsitestudio S.r.l.

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate a montanti e traversi. Pinne in estrusi di alluminio.

FITTED PRODUCTS: Stick curtain walls. Aluminium extruded fins.



MILAN - ITALY

PHARO, VIA GATTAMELATA 30

Realizzato in prossimità dell'area City Life di Milano, il progetto è caratterizzato da tre corpi di fabbrica collegati che si sviluppano su 8, 11 e 14 piani, per una superficie totale di 33.000 metri quadri. La composizione progettuale è articolata in geometrie sfalsate, con un elemento che raggiunge l'altezza di 66 metri, visibile da vari punti della città. L'edificio, certificato Leed Gold e realizzato con i più avanzati criteri di eco-sostenibilità, risponde idealmente alla crescente domanda di uffici in grado di coniugare qualità, sostenibilità e design.

Realized near the City Life area of Milan, the project is characterized by three connecting buildings that are high over 8, 11 and 14 floors, for a total area of 33,000 square meters. The design composition is divided into complex geometries, with an element that reaches a height of 66 meters, visible from various points in the city. The building is certified by Leed Gold, it is made with the most advanced criteria of eco-sustainability and it is ideally reply to the growing demand for offices able to combine quality, sustainability and design.

YEAR: 2021

DESIGNERS: Park Associati - General Planning

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate a cellule. Facciate continue a montanti e traversi.
Frangisole in alluminio ed in vetro.

FITTED PRODUCTS: Unitized curtain walls. Stick curtain walls. Aluminium and glass sunblind.



MILAN - ITALY

BOCCONI URBAN CAMPUS

Il nuovo edificio dell'università commerciale "L. Bocconi" di Milano sorge su un'area di 36 mila metri quadri, una volta occupati dagli stabilimenti della centrale del latte di Milano.

Il progetto dello studio giapponese SANAA prevede la realizzazione di una serie di edifici caratterizzati da diverse funzioni. Nello specifico il nuovo lotto prevede la creazione di due nuovi complessi, denominati MEO e REC. L'architettura si caratterizza da facciate curve, sia concave che convesse, che definiscono una forma libera e fortemente identitaria.

The "L. Bocconi" commercial university in Milan is located in 36,000 square meters area, once time occupied by the central milk companies of of Milan.

It is a project of the Japanese SANAA study to provide the construction of a series of buildings characterized by different functions. The buildings are called MEO and REC. The architecture is characterized by curved facades, both concave and convex, which define a free form and strongly identity.

YEAR: 2020

DESIGNERS: SANAA, Kazuyo Sejima, Ryue Nishizawa - Progetto C.M.R.

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue a montanti e traversi.
Facciate continue EI con caratteristiche al fuoco.

FITTED PRODUCTS: Stick curtain walls.
Fire rated curtain walls.



UDINE - ITALY

PALAZZO EDEN

L'intervento consiste nel recupero edilizio dell'edificio denominato "ex-Upim" affacciato su Piazza della Libertà, sui Giardini Morpurgo e su Piazza Duomo. Il nuovo complesso edilizio, denominato come Palazzo EDEN, rappresenta il nuovo cuore del centro storico di Udine e regala una prospettiva ineguagliabile della città. L'edificio si caratterizza per una architettura a gradoni dalle linee scolpite e dal carattere contemporaneo, sviluppato su sette piani fuori terra. Il complesso è costituito da 31 unità residenziali che avranno tutte un doppio affaccio: su strada e sulla corte interna. L'involucro edilizio si caratterizza da pareti vetrate a tutta altezza realizzate con serramenti scorrevoli di grande dimensione che permettono di realizzare ambienti luminosi e consentono di creare spazi suggestivi e coinvolgenti.

The project consists of the recovery of the building called "ex-Upim" overlooking Piazza della Libertà, the Morpurgo Gardens and Piazza Duomo. The new building, named Palazzo EDEN, represents the new heart of Udine's old town and offers a unique view of the city.

Developed on seven floors, the building is characterized by a terraced architecture with sculpted lines and a contemporary character. The apartment complex consists of 31 residential units overlooking both on the road and on the inner court. The building envelope is characterized by floor-to-ceiling glazed frames made with large sliding doors and windows that allow to create bright rooms and fascinating as well as engaging spaces.

YEAR: 2020

DESIGNERS: Archest srl

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in alluminio a battente e scorrevoli.

FITTED PRODUCTS: Casement and sliding aluminium windows.



BERGAMO - ITALY

CONFINDUSTRIA HEADQUARTER

Realizzato nel "Parco Scientifico Tecnologico Kilometro Rosso", l'edificio si caratterizza da una superficie di 6.500 m², quattro piani fuori terra, un auditorium da 260 posti e serre bioclimatiche. L'edificio si compone da ampie superfici vetrate, da un sistema a "doppia pelle" e da un sistema di protezioni solari che garantiscono una illuminazione controllata e una migliore efficienza energetica. Il progetto ha previsto la realizzazione di un'area uffici flessibile e modulabile, sia nell'architettura che nell'impiantistica, in modo da consentire la riconfigurazione nel tempo.

Built in the "Kilometro Rosso Science Technology Park", the building is characterized by an area of 6.500 m², four floors above ground, a 260 seat auditorium and bioclimatic greenhouse. The building consists of large glazed surfaces, a "double skin" system and a system of solar protections that guarantee controlled lighting and better energy efficiency. The project involved the construction of an extremely flexible and modular office area, both in terms of architecture and systems, capable of allowing it to be reconfigured over time.

YEAR: 2020

DESIGNERS: Archilabs s.r.l.

PRODOTTI INSTALLATI: Facciata a doppia pelle - Facciata continua a montanti e traversi. Serramenti in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Double skin facade. Stick curtain wall. Aluminium windows.



PARMA - ITALY

CHIESI FARMACEUTICI

Realizzato in stretta prossimità al "Centro Ricerche Chiesi Farmaceutici", il nuovo "Chiesi Headquarter" sito in Parma è costituito da un organismo architettonico principale, formato dall'aggregazione di diversi corpi di fabbrica, e da manufatti di servizio e accessori. I due blocchi principali, paralleli all'autostrada, si sviluppano su 6 livelli fuori terra, di cui 4 piani ad uso ufficio, in grado di soddisfare la capienza complessiva di circa 530 persone. Le connessioni tra i due corpi ufficio sono garantite da un nucleo centrale che assolve al ruolo di connettore sia fisico che simbolico.

Realized in proximity to the "Chiesi Farmaceutici Research", the new "Chiesi Headquarter" located in Parma is classified by a main architectural shape, formed by the aggregation of different buildings, and by service items and accessories. The two main block, parallel to the motorway, are developed on 6 levels above ground, including 4 floors for office use, able to meet the total capacity of about 530 people. The connections between the two office bodies are guaranteed by a central core that fulfills the role of both physical and symbolic connector.

YEAR: 2020

DESIGNERS: Studio EFA - Arup Italy

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate a cellule. Facciate continue a montanti e traversi. Serramenti in alluminio. Rivestimenti in gres porcellanato.

FITTED PRODUCTS: Unitized curtain walls. Stick curtain walls. Aluminium windows. Aluminium coatings. Porcelain stoneware coatings.



QUEENS - NEW YORK

22-44 JACKSON AVENUE

Situato nella zona di Long Island City in Queens, 22-44 Jackson Avenue sarà composto da due torri residenziali che sorgeranno all'interno di uno spazio comune. La torre nord sarà di 47 piani mentre la torre sud sarà di 41 piani, entrambe avranno un uso misto con un totale di 1116 spazi abitativi. I residenti godranno dello spazio commerciale, di un grande parco pubblico con aree giochi, di murales, di studi d'artista e di una piscina/palestra. Saranno utilizzati materiali senza tempo, come pietra, vetro, metallo e calcestruzzo per poter offrire un'esperienza unica da ogni angolo dell'edificio.

Located in the Long Island City area of Queens, 22-44 Jackson Avenue will consist of 2 residential towers that will be built in a common space. The north tower will be 47 floors while the south tower will be 41 floors, both will have mixed use with a total of 1116 living spaces. Residents will enjoy the commercial space, a large public park with play areas, murals, art studios and a pool / gym. Timeless materials such as stone, glass, metal and concrete will be used to offer a unique experience from every corner of the building.

YEAR: 2020

DESIGNERS: HTO Architect

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in alluminio. Facciate continue. Facciate a cellule.

FITTED PRODUCTS: Aluminium window walls. Stick curtain walls. Unitized curtain walls.



MILAN - ITALY

GB02 e GB03 - ENERGY PARK

Realizzato all'interno del Green Building Campus di Vimercate, il complesso fa parte di una operazione immobiliare che prevede la realizzazione di 5 edifici destinati ad attività produttiva e di ricerca con destinazione tecnologica. L'edificio è composto da due corpi di fabbrica alti 3 piani, denominati GB02 e GB03, uniti da un corpo di accoglienza e di collegamento, denominato Gate02. L'edificio si caratterizza da ampie vetrate trasparenti, da un sistema di frangisole irregolare di diverso colore che dà dinamicità all'edificio e da un sistema di verde rampicante per il corpo di collegamento.

Realized within the Green Building Campus of Vimercate, the complex is part of a real estate operation that involves the construction of 5 buildings for production and research activities with a technological destination. The building consists of two 3 storey buildings, called GB02 and GB03, joined by a welcoming and connecting building, called Gate02. The building is characterized by large transparent windows, a system of irregular sunbreakers of different colors that gives dynamism to the building and a system of green climbing for the connecting building.

YEAR: 2019

DESIGNERS: Garretti Associati

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue a montanti e traversi. Serramenti in alluminio. Frangisole in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Stick curtain walls. Aluminium windows. Aluminium coatings. Aluminium sunblind.



EILAT- ISRAEL

TIMNA RAMON INT. AIRPORT

Timna Ramon International Airport è un aeroporto internazionale in costruzione nella valle di Timna nel sud di Israele. Sostituirà il vecchio aeroporto di Eilat situato al centro della città, servirà come supporto all'aeroporto principale di Israele, Ben Gurion. L'aeroporto sarà situato a 18 km a nord di Eilat. Avrà una pista di 3.600 metri, più lunga del vecchio aeroporto. Il progetto di spostamento dal centro fa parte di un piano più ampio per sviluppare la città di Eilat, e risulta necessaria per la costruzione supplementare di alberghi lungo la costa e quindi per il suo sviluppo.

Timna Ramon International Airport is an international airport building in Timna Valley in southern Israel. It will replace the old Eilat airport located in the center of the city, serving as a support to Israel's main airport, Ben Gurion. The airport will be located 18km north of Eilat. It will have a 3.600m long track, longer than the old airport. The move from the center is part of a larger plan to develop the city of Eilat, and is necessary for the additional construction of hotels along the coast and hence for its development.

YEAR: 2018

DESIGNERS: Mann-Shinar Architects & Planners

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue. Rivestimenti in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Curtain walls. Aluminium cladding.



PARMA - ITALY

CARIPARMA - CUORE VERDE

Un intervento urbano a basso impatto ambientale ed energetico, per il progetto di ampliamento del Centro Direzionale Cavagnari della Banca Cariparma. Un grande parco: il cuore verde. Gli edifici sono bioclimatici con l'applicazione della strategia energetica "minimo, semplice e verde". I nuovi volumi, generati dalle geometrie dell'insediamento originario, sono disposti sul perimetro dell'area per difendere e lasciare libero al centro un grande spazio verde; verde non solo utilizzato per la sua valenza paesaggistica e ambientale, ma generatore di microclima estivo.

An urban eco-friendly and energy efficient impact, for the expansion project of the Cariparma Crédit-Agricole Cavagnari Headquarters. A large park: the green heart. Bioclimatic buildings applying the energy strategy "minimum, simple and green". New volumes, generated from the geometry of the original settlement, are placed along the area's perimeter in order to define and leave a large green space free in the centre. Green is not used just for landscape and environment value, but as summer microclimates generator too.

YEAR: 2017

DESIGNERS: Frigerio Design Group

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue a cellule con elementi vetrati e pannellati. Facciate continue. Frangisole con lamiera stirate in alluminio. Serramenti metallici.

FITTED PRODUCTS: Unitized curtain walls with glazed and clapped parts. Stick curtain walls. Solar shading in stretched aluminium sheets. Door and window frames.



RISHON LETZION - ISRAEL

AZRIELI CENTER

Il centro commerciale Azrieli Rishonim a Rishon Lezion è il 16° centro commerciale dell'Azrieli Group Ltd. in Israele. Rishonim copre un'area di 55.000 mq ed al suo interno ospita 120 negozi. Il gruppo prevede ogni giorno 15.000 visitatori al centro commerciale, per i quali sono stati assegnati 1.500 posti auto. Come negli altri centri commerciali del gruppo, l'Azrieli Rishonim gode di una posizione strategica nei pressi di una stazione ferroviaria.

The Azrieli Rishonim mall in Rishon Lezion is the Azrieli Group Ltd.'s 16th shopping mall in Israel. Rishonim covers an area of 55,000 sqm and houses 120 stores. The group expects 15,000 visitors daily at the mall, for whom 1,500 parking places have been allotted. As in the group's other shopping malls, Azrieli Rishonim enjoys a strategic location near a railway station.

YEAR: 2017

DESIGNERS: Mann-Shinar Architects & Planners

PRODOTTI INSTALLATI: Sistema di facciate continue. Facciate ventilate.
Rivestimenti esterni con pannelli in alluminio composito.

FITTED PRODUCTS: Unitized curtain walls. Ventilated facades.
External cladding with Acp panels.



PARIS - FRANCE

ARENA 92 STADIUM

Arena 92 è il nuovo stadio del rugby di Parigi che sta sorgendo proprio davanti al Grande Arche, alla Défense. È uno stadio all'avanguardia, polifunzionale, progettato per lo sport, lo spettacolo e la cultura. L'impianto è caratterizzato da spazi modulabili. Grazie a una struttura completamente flessibile con il tetto e gli spalti retraibili, potrà accogliere 32.000 spettatori in modalità stadio e da 10.000 a 40.000 persone in modalità concerti.

Arena 92 is the new rugby stadium in Paris, that is rising just in front of the Grande Arche at the Défense. It's an avant-garde and multifunctional stadium, designed for sport, show and culture. The system is characterized by modular spaces. Thanks to a complete flexible structure with roof and grandstands removable, in its rugby configuration it will have a capacity of 32,000 people, for concerts it will be able to seat from 10,000 until 40,000 people.

YEAR: 2017

DESIGNERS: Arch. Christian de Portzamparc

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue. Facciate esterne in alluminio e vetro.
Rivestimenti esterni.

FITTED PRODUCTS: Curtain walls. Exterior facades in aluminium and glass. External claddings.



VENICE - ITALY

FONDACO DEI TEDESCHI

Il Fondaco dei Tedeschi è un palazzo di Venezia, situato nel sestiere di San Marco e affacciato sul Canal Grande, in posizione adiacente al Ponte di Rialto. Il Fondaco è di antica fondazione (XIII secolo) e legato alle esigenze commerciali della Repubblica di Venezia: esso era punto d'approdo delle merci trasportate da mercanti tedeschi. Il palazzo è stato a lungo di proprietà delle Poste Italiane. Ceduto nel 2008 al gruppo Benetton, è stato sottoposto a un nuovo intervento di recupero statico e funzionale, per la sua riconversione in centro commerciale. Oggi è dotato anche di un polo culturale, aperto al pubblico il 1 ottobre 2016.

The Fondaco dei Tedeschi is a palace in Venice, located in the San Marco district and overlooking the Grand Canal, adjacent to the Rialto Bridge. The Fondaco has an ancient foundation (XIII century) and is linked to the commercial needs of the Republic of Venice: it was the landmark for goods transported by German merchants. The palace has been for a long time property of Italian post offices. In 2008 it was given to the Benetton group, it has been subjected to a new static and functional recovery operation, for its conversion into a mall. Today it is also equipped with a cultural pole, open to the public on October 2016.

YEAR: 2016

DESIGNERS: Rem Koolhaas - Ippolito Pestellini Laparelli
(O.M.A. - Office for Metropolitan Architecture)

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in ottone.

FITTED PRODUCTS: Brass door and window frames.



MILAN - ITALY

SCALO MILANO - CITY STYLE

Scalo Milano è una nuova "city style" che sorge a Sud di Milano. In un'unica area sono raggruppate Design, Fashion e Food. Il nuovo villaggio commerciale è stato aperto a Novembre 2016, dista soli 20 minuti da Milano, ed è facile da raggiungere grazie all'accesso diretto alla fermata Locate Triulzi, sulla linea s13 del Passante ferroviario. Scalo Milano ha un'area complessiva di 300.000 mq, con 60.000 mq di superficie commerciale lorda, 300 punti vendita e la possibilità di ospitare fino a 4.000 posti auto.

Scalo Milano is a new "city style" that born in the south of Milan. In one single area will be grouped Design, Fashion and Food. In November 2016 it opened the new shopping village, just 20 minutes from Milan, easy to reach thanks to the direct access to the train station Locate Triulzi, on the s13 line. Scalo Milano has a total area of 300,000 sqm, with 60,000 sqm of gross commercial area, 300 stores and the ability to accommodate up to 4,000 cars.

YEAR: 2016

DESIGNERS: Studio Metrogramma

PRODOTTI INSTALLATI: Involucro edilizio in alluminio con sistema montanti trasversi. Facciate ventilate a cellule con vetri retrosmaltati. Coperture, portici e corridoi realizzati in carpenteria rivestiti con pannelli in alluminio composito.

FITTED PRODUCTS: Aluminium external envelopes with stick curtain walls. Unitized ventilated facades with back-painted glass. Canopies in metal carpentry with ACP panels cladding.



MILAN - ITALY

GUCCI HEADQUARTER

Gucci ha da poco trasferito la sua sede in via Mecenate 79 a Milano, nell'area di circa 30.000 mq dove un tempo sorgeva la fabbrica di aerei Caproni. Gli edifici hanno mantenuto l'aspetto originale con le facciate in mattoni a vista. Rimasta invariata anche la suggestiva struttura del grande hangar di quasi 4.000 mq, in cui venivano assemblati gli aerei e dove oggi si potrà assistere alle sfilate di alta moda. Al centro del lotto è stato collocato un edificio a torre di nuova costruzione con una superficie costruita di 5.000 mq su 6 piani.

Gucci recently moved his offices to Via Mecenate 79 in Milan, in the area of about 30,000 sqm where the Caproni aircraft factory were stood. The buildings retained the original look with exposed brick facades. The impressive structure of the 4000 sqm grand hangar remained unchanged, where once time aircraft were assembled and where now can be seen high fashion shows. In the middle of the lot has been placed a built tower with a built area of 5,000 square meters on 6 floors.

YEAR: 2016

DESIGNERS: Piuarch Srl

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti a "nastro" composti da zone fisse o apribili.
Facciate continue a cellule.
Sistema a cellule con profili in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Linear windows with fixed and openable elements. Unitized curtain walls.
Stick System with aluminium profiles.



NICE - FRANCE

CAP 3000

Cap 3000 è un centro commerciale situato nell'immediata periferia di Nizza. Le origini del centro commerciale risalgono alla fine del 1960, quando Jean Demogé ha avuto l'idea di aprire un centro commerciale vicino all'aeroporto di Nizza. È stato inaugurato nel 1969 in anticipo sui tempi ed è stato di ispirazione per i centri commerciali americani di quell'epoca. Era il secondo centro commerciale più grande di Francia. Nel corso degli anni è stato ampliato quattro volte, l'ultima nel 2016.

Cap 3000 is a shopping center located in the immediate outskirts of Nice. The origins of the shopping center date back to the late 1960s, when Jean Demogé have had the idea of opening a shopping mall near Nice airport. It was inaugurated in 1969 ahead of time and was inspirational for the American shopping centers of that time. It was the second largest shopping center in France. Over the years it has been expanded four times, the last in 2016.

YEAR: 2016

DESIGNERS: Groupe 6

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue con porte e serramenti in alluminio integrati. Frangisole in vetro stratificato.

FITTED PRODUCTS: Curtain walls with aluminium door and window frames. Sunshades with laminated glass.



TEL AVIV - ISRAEL

BEN GURION INT. AIRPORT

Ben Gurion, l'aeroporto internazionale di Tel Aviv, è il più grande e più trafficato di Israele. È considerato uno degli aeroporti più sicuri del mondo con una forza di sicurezza che comprende polizia ed esercito. Nel 2016 per prepararsi al forte aumento del traffico aereo, è stata costruita la nuova torre di controllo. La torre, alta più di 120 metri, è una delle più sofisticate del mondo. Essa controlla tutto ciò che accade nell'aeroporto, nel parcheggio, nelle piste e altro ancora.

Ben Gurion international airport in Tel Aviv is Israel's largest and most trafficked civil airport. It is considered one of the safest airports in the world with a security force that includes the police and the army. In order to prepare for the sharp increase in air traffic, in 2016 was built the new control tower. The tower, higher than 120 meters, is one of the most sophisticated in the world. It oversees everything that happens at the airport, the parking lot, the runways, and more.

YEAR: 2016

DESIGNERS: Pelleg Architects

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate ventilate. Facciate continue.
Serramenti metallici in alluminio.

FITTED PRODUCTS: Ventilated facades. Curtain walls. Aluminium door and window frames.



CITÉ DE LOISIRS - COURBEVOIE - FRANCE

BATIMENT FESTIF

La Cité de Loisirs si trova nel cuore della città di Courbevoie e rappresenta un importante polo ricreativo di incontro all'interno della città francese. La sua funzione è quella di isola urbana con lo scopo di diventare la città per il tempo libero. Al suo interno troviamo diversi edifici con aree dedicate come un caffè, degli uffici, due studi di registrazione, una palestra, un campo da calcio e rugby, un'area giochi per bambini e diversi parcheggi. L'intero progetto è stato studiato secondo un principio circolare. Un anello di blocco infatti circonda tutto lo stadio, mantenendo però la trasparenza e il contatto con lo spazio urbano adiacente.

The Cité de Loisirs is located in the heart of Courbevoie, an important recreational pole in the French city. Its function is to transform this area into an urban island with the aim of becoming the city for leisure. Inside there are several buildings with dedicated areas such as a café, offices, two recording studios, a gym, a soccer and rugby field, a play area for children and several parking lots. The whole project has been studied according to a circular principle. In fact, a block ring surrounds the entire stadium, while maintaining transparency and contact with adjacent urban space.

YEAR: 2015

DESIGNERS: Les Ateliers 2/3/4

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue in alluminio e vetro. Facciate tagliafuoco in acciaio. Parapetti in acciaio e vetro. Tende a rullo frangisole.

FITTED PRODUCTS: Aluminium and glass curtain walls. Steel fire-rated curtain walls. Steel and glass railing. Roller sunblind.



MILAN - ITALY

PALAZZO ITALIA - EXPO 2015

Palazzo Italia è stato il simbolo di Expo 2015, rappresentazione dell'orgoglio italiano. Il padiglione si è ispirato al tema del Vivaio, con l'obiettivo di raccontare e valorizzare le giovani forze, le innovazioni e le eccellenze del nostro paese. Padiglione Italia ha così rappresentato uno spazio protetto che ha aiutato i progetti e i talenti a germogliare. Oggi Palazzo Italia fa parte di EXPERIENCE, il nuovo parco sorto nell'ex area Expo in cui il visitatore oltre al verde e al relax può trovare intrattenimenti per adulti e bambini, iniziative culturali, eventi educativi e formativi, spettacoli musicali e di danza, arte e sport.

Palazzo Italia was the symbol of Expo 2015, a representation of Italian pride. The pavilion was inspired by the theme of the Plant nursery, with the aim of telling and enhancing the young forces, innovations and excellence of Italy. Pavilion Italia represented a protected space that helped to sprout projects and talents. Today Palazzo Italia is part of EXPERIENCE, the new park born in the ex Expo area, where the visitor in addition to the green and the relax can find entertainment for adults and children, cultural initiatives, educational and training events, musical and dance shows, art and sports.

YEAR: 2015

DESIGNERS: Nemesi&Partners

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue.

FITTED PRODUCTS: Curtain Walls.



NICE - FRANCE

ALLIANZ RIVIERA STADIUM

L'Allianz Riviera, nuovo stadio di Nizza, è uno degli stadi più avveniristici ed ecosostenibili d'Europa. Ha una capienza di 35.624 posti a sedere e ospita anche il museo nazionale dello sport. La costruzione dell'intera struttura è incentrata sul tema della compatibilità ambientale. In buona parte costruita con materiali naturali ed ecosostenibili è studiata per poter accogliere grandi eventi non solo di carattere sportivo. Inoltre prevede una pianta commerciale di negozi, uffici e servizi che si estende su 29.000 mq con attorno un parco di circa 3 ettari.

The Allianz Riviera, Nice new stadium, is one of the most futuristic and eco-friendly stadium in Europe. It has a capacity of 35.624 seats and it also host the National Sport Museum. The construction of all the structure is based on the theme of environmental compatibility. Largely built with natural and eco-friendly materials, it has been designed to received large events, not only sporty. It also provides a plant of commercial shops, offices and services that will occupy 29,000 sqm with all around a park of 3 hectares.

YEAR: 2014

DESIGNERS: Wilmotte & Associessa-Paris. Arch. Jean-Michel Wilmotte

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue in alluminio e vetro. Facciate tagliafuoco in acciaio e vetro. Facciate ventilate. Serramenti metallici.

FITTED PRODUCTS: Aluminium and glass curtain walls. Steel and glass fire-rated curtain walls. Ventilated facades. Door and window frames.



MILAN - ITALY

RESIDENZA PORTA NUOVA

A Milano è nato un nuovo asse di collegamento di grande impatto prospettico fra lo storico corso Como e la stazione Garibaldi che integra residenze a spazi destinati al retail. Gli edifici che compongono la cortina muraria del nuovo percorso sono tre, lo schema compositivo generale è comune: tre livelli interrati estesi per tutto il lotto d'intervento, un "podium" commerciale continuo, di ampio respiro e completamente vetrato a piano terra, su cui si impostano i livelli residenziali, in numero variabile da tre a cinque piani. L'intervento residenziale, grazie ad un'attenta scelta dei materiali, ricrea una perfetta proporzione tra pieni e vuoti.

In Milan has born a new connective axis of great prospective impact between the historical course of Como and the Garibaldi station, which integrates residences and commercial space. The buildings that make up the facade of the new path are three, the general scheme of the composition is common: three underground levels extending throughout the intervention lot, a continuous commercial "podium" on the ground floor with wide breath and fully glazed on the ground floor, on which set the residential levels, in a variable number from three to five floors. The Residential intervention thanks to a careful selection of materials creates a perfect proportion between full and empty.

YEAR: 2013

DESIGNERS: Arch. Enrique Albin

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue in alluminio e vetro.
Serramenti in alluminio a taglio termico.
Parapetti in acciaio e vetro. Tende a rullo frangisole.

FITTED PRODUCTS: Aluminium and glass curtain walls.
Aluminium thermal-break door and window frames.
Steel and glass railing. Roller blinds/sunshades.



MILAN - ITALY

MILANOFIORI NORD U15

L'edificio U15 si colloca all'interno del nuovo quartiere di Milanofiori nord sulla base del master plan di Erick van Egeraat. Il progetto segue le indicazioni del piano creando un rapporto di continuità tra l'edificio, gli spazi aperti e il disegno del verde, ponendo grande attenzione alla qualità ambientale degli spazi di lavoro e di relazione con il pubblico. La geometria dell'involucro infatti genera a seconda delle ore, delle stagioni e delle condizioni metereologiche, percezioni sempre diverse che trasformano l'edificio in un oggetto "naturale" collocato nel nuovo paesaggio della città.

The U15 building is part of the new district of North Milanofiori made on the basis of the master plan to Eric Van Egeraat. The project follows the indications of the plan, creating a continuity relation between the building, the open spaces and the design of the green, paying attention to the environmental quality of the work spaces and the relationship with the public. In fact, the design of the building envelope creates according to hours, seasons and weather conditions, always different perceptions that transform the building into a "natural" object, located in the new landscape of the city.

YEAR: 2011

DESIGNERS: Cino Zucchi Architetti, General Planning

PRODOTTI INSTALLATI: Facciate continue in alluminio.
Frangisole in alluminio con forature a disegno.

FITTED PRODUCTS: Aluminium curtain walls.
Aluminium solar shading with customized drilling.



VENICE - ITALY

MOLINO STUCKY

Il Molino Stucky di Venezia è un palazzo Neo-Gotico di Venezia, situato all'estremità occidentale dell'isola della Giudecca. Fu costruito tra il 1884 e il 1895 per iniziativa di Giovanni Stucky, imprenditore e finanziere di nobile famiglia svizzera. La progettazione fu affidata all'architetto Ernst Wullekopf. A metà degli anni 2000, grazie ad una partnership con la catena alberghiera Hilton, l'edificio è stato trasformato in hotel e centro convegni. Ad Aprile 2003 durante i lavori di ristrutturazione, un grande incendio danneggiò la torre e il centro dell'edificio. La catena ha poi avviato l'operatività nel giugno del 2007.

The Molino Stucky is a Neo-Gothic building in Venice, on the western end of Giudecca island. It was built between 1884 and 1895 by the Swiss businessman Giovanni Stucky and designed by Ernst Wullekopf. The company went into partnership with the Hilton Hotels chain in the mid-2000s, with a plan to turn it into a hotel and conference centre. Renovation work was already underway when a major fire hit on 15 April 2003, damaging the tower and the centre of the building. The hotel chain then starting operating in June 2007.

YEAR: 2008

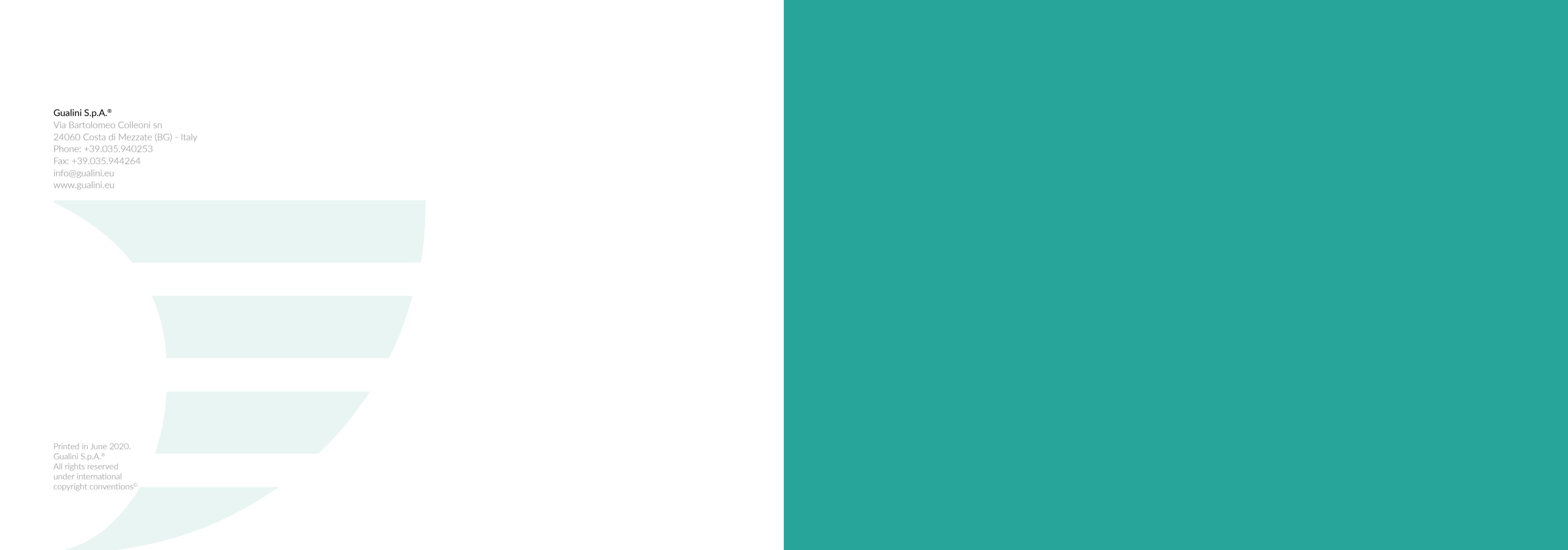
DESIGNERS: Studio Arch. Giuseppe Boccanegra

PRODOTTI INSTALLATI: Serramenti in bronzo.
FITTED PRODUCTS: Bronze door and window frames.

Gualini S.p.A.®

Via Bartolomeo Colleoni sn
24060 Costa di Mezzate (BG) - Italy
Phone: +39.035.940253
Fax: +39.035.944264
info@gualini.eu
www.gualini.eu

Printed in June 2020.
Gualini S.p.A.®
All rights reserved
under international
copyright conventions®.





www.gualini.eu